муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Самарская Вальдорфская школа»

городского округа Самара

Рассмотрена на педагогической коллегии основной школы Протокол № 1 от «26» августа 2019г. Зюзина Е.К.

«ПРОВЕРЕНО» заместитель директора по УВР А. Мед! Медведкова А.В. от «27» августа 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Введение в немецкий язык»

10-11 класс

Содержание элективного курса

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в разговоре в ситуациях повседневного общения, дискуссии на знакомую тему, обмениваясь информацией;
 - осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, аргументировать своё мнение по обсуждаемой теме;
 - беседовать при обсуждении стихов, книг, статей, фильмов.

Объём диалогов — не менее 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в разных видах диалога и их комбинациях учащиеся решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме прочитанного/прослушанного /увиденного;
 - кратко передавать содержание полученной информации;
 - рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
 - рассказывать о себе, своём окружении, своих планах на будущее;
 - давать характеристику персонажей художественной литературы, театра и

кино, выдающихся исторических личностей, деятелей науки и культуры;

- оценивать факты/события современной жизни и культуры;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объём монологического высказывания до 12 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 5 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе, значимую/интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и видеотекстов;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- определять тему/проблему в прослушанном тексте;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

• ознакомительного чтения — для понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, а

также несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения для полного понимания информации прагматических текстов для ориентировки в ситуациях повседневного общения, а также отрывков из произведений художественной литературы;
- просмотрового/поискового чтения для извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи, информационно-справочного материала.

Развитие умений:

- выделять основные или необходимые факты/сведения;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
 - прогнозировать возможное развитие/ результат излагаемых фактов/событий;
 - обобщать описываемые факты/явления;
 - оценивать важность/актуальность информации;
 - понимать смысл текста и его проблематику.

Письменная речь

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета);
- излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста в форме краткого письменного изложения;
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствование и расширение диапазона умений использовать имеющийся иноязычный речевой опыт для преодоления трудностей общения, вызванных

дефицитом языковых средств, а также развитие следующих умений:

- использовать паралингвистические (внеязыковые) средства (мимику, жесты);
- использовать справочный аппарат (комментарии, сноски);
- прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу), использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- понимать значение неизученных языковых средств при чтении и аудировании на основе лингвистической и контекстуальной догадки;
- использовать переспрос для уточнения понимания и словарные замены в процессе устноречевого общения (перифраз/толкование, синонимы);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных приёмами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари справочную литературу, И другую В TOM числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

Социокультурные знания и умения

Развитие социокультурных знаний и умений происходит при сравнении правил речевого поведения в ситуациях повседневного общения, сопоставлении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Социокультурные умения развиваются в процессе обучения старшеклассников общаться на изучаемом языке, а также при чтении, аудировании и обсуждении содержания иноязычных текстов. Учащиеся углубляют:

• предметные знания о социокультурных правилах вежливого поведения в

стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебнотрудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, принятии приглашений и поведении в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

• межпредметные знания о культурном наследии стран изучаемого языка, об условиях жизни разных слоёв общества; возможностях получения качественного образования и трудоустройства; ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран, об особенностях жизни в поликультурном обществе.

Учатся использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
 - формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

Языковые знания и умения

В 10 классе осуществляется повтор и систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения иностранным языком.

Орфография

Знание правил правописания, совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексикограмматический минимум 10го класса.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения;

соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

К 1200 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, в 10 классе добавляются около 100 новых лексических единиц (общий объём 1300 ЛЕ).

Расширение потенциального словаря происходит счёт за овладения употреблением интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов, новыми образованными словами, на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, репликклише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и систематизация грамматического материала, изученного в средней школе. Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения.

Систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, типах придаточных предложений и вводящих их союзах, и союзных словах.

Овладение способами выражения косвенной речи. Систематизация всех временных форм Passiv.

Развитие навыков распознавания и употребления распространённых определений с PartizipI и PartizipII (derlesendeSchüler; dasgeleseneBuch), а такжеформ Konjunktiv от глаголов haben, sein, werden, können, mögen и сочетания würde+ Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания.

Дальнейшее изучение управления наиболее употребительных глаголов.

Систематизация знаний о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных. Развитие навыков

распознавания и употребления в речи указательных, относительных, неопределённых местоимений, а также прилагательных и наречий, их степеней сравнения.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления.

10 класс

| № п/п | Раздел программы | Количество часов |
|-------|--|---------------------|
| 1 | Языки международного общения. Мы уже несколько лет учим немецкий язык. Что мы уже знаем? Что мы уже можем? | 17 |
| 2 | Досуг молодежи. Обмен школьниками, международные молодежные проекты. Хотите принять участие? | 18 |
| 3 | Межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Дружба, любовь Всегда ли это приносит счастье? | 16 |
| 4 | Страна изучаемого языка. Искусство происходит от слова «уметь». И музыкальное искусство тоже? | 17 |
| Итого | | 68 |

11 класс

| № п/п | Раздел программы | Количество часов |
|-------|--|---------------------|
| 1 | Летние каникулы. Воспоминания о прошедшем лете | 4 часа |
| 2 | Повседневная жизнь молодежи в Германии и России. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Распределение домашних обязанностей в семье. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности | 15 часов |
| 3 | Культура страны изучаемого языка. Театр. Кино. Их влияние на нашу жизнь | 15 часов |
| 4 | Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия. Проблемы современного общества. Проблемы экологии и здоровья. | 10 часов |
| 5 | Мир будущего. Планы и способы их осуществления. Выбор профессии | 17 часов |
| 6 | Работа над обобщением грамматического материала | 7 часов |
| Итого | | 68 |

Поурочное тематическое планирование 10 класс

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Содержание |
|-----------------|---|----------------------|--|
| | ки международного общения. Мы | | колько лет учим немецкий язык. Что мы уже |
| | | - | уже можем? |
| 1 | Знакомство с УМК. | 1 | Цели и задачи изучения ИЯ в 10 классе |
| 2 | У карты Германии | 1 | Работа с картой Германии. |
| 3 | Политическое устройство ФРГ | 1 | Работа с текстом. |
| 4 | Новый Берлин | 1 | Общие и специальные вопросы |
| 5. | Франкфурт-на- Майне | 1 | Страноведческие тексты. |
| 6. | Любимые места отдыха в Германии | 1 | Страноведческие тексты. |
| 7. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. Präsens Passiv. Präteritum Passiv. | 1 | Präsens und Präteritum Passiv |
| 8. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. Perfekt Passiv. Plussquamperfekt Passiv. | 1 | Perfekt und Plusquamperfekt Passiv |
| 9. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. Futurum Passiv | 1 | Futurum Passiv |
| 10. 11. | Аудирование Тестирование. | 2 | Восприятие речи на слух, выполнение упражнений по проверке понимания услышанного |
| 12. | Экскурсия по Гамбургу | 1 | Тренировка новой лексики. |
| 13. | Контрольная работа. | 1 | |
| 14. 15. | В здоровом теле – здоровый дух. | 2 | Работа с текстами. |
| 16. | Систематизация и контроль полученных знаний, умений и навыков. | 1 | Повторение изученного лексико-грамматического материала. |
| 17. | Проверочная работа. | 1 | |
| 2. I | Цкольный обмен, межлунаролные м | <u> </u> олодёжнь | |

| 18. | Читать — значит получать информацию. И даже немного больше, разве не так? Международный школьный обмен | 1 | Получение из текстов новой информации о школьных обменах |
|------------|--|---|---|
| 19. | Мнения немецких и российских школьников о форуме | 1 | Работа с публицистическими текстами. |
| 20. | Молодёжь в борьбе за охрану окружающей среды | 1 | Работа с текстами. |
| 21. | Словарный запас: Без слов нет и речи. | 1 | Тренировка новой лексики. |
| 22. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. Причастие 1 | 1 | Причастие 1, его функции, роль в предложении, правила употребления и перевода. |
| 23. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. | 1 | Причастие 2, его функции, роль в предложении, правила употребления и перевода. |
| | Причастие 2 | | |
| 24. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. | 1 | Распространнённые определения с причастием 1 и 2, выполнение заданий |
| | Распространнённое определение | | |
| 25. 26. | Слушание и понимание должны идти рука об руку. Что русские школьники считают положительным и что отрицательным в Германии? | 2 | Восприятие речи на слух, выполнение упражнений по проверке понимания услышанного. |
| 27. | Говорить. Выражать свои мысли. Разве это неважно для коммуникации? Переписка с друзьями. | 1 | Чтение и написание писем. |
| 28. | Международные интернациональные проекты. Самостоятельная работа. | 1 | Работа с текстами |
| 29. | Подготовка к участию в международном школьном обмене | 1 | Устная речь |
| 30. | Аудирование | 1 | Восприятие речи на слух, выполнение упражнений по проверке понимания услышанного |
| 31. | Страноведение: цитаты, факты, статистика. | 1 | Заполнение анкеты |

| 32. | Систематизация и контроль полученных знаний, умений и навыков. | 1 | Повторение изученного лексикограмматического материала. |
|------------|---|------------|--|
| 33. | Систематизация и контроль полученных знаний, умений и навыков. | 1 | Повторение изученного лексико-грамматического материала. |
| 34. | Значение спорта в жизни человека | 1 | Уметь обмениваться информацией по прочитанному тексту. Уметь читать текст с общим охватом понимания его содержания |
| 35. | Контрольная работа | 1 | |
| | 3. Дружба, любовь В | сегда ли э | то приносит только счастье? |
| 36. 37. | Читать – значит получать информацию. И даже немного больше, разве не так? Высказывания о любви | 2 | Работа с текстами |
| 38. | Проблема любви в произведениях современных немецких молодёжных писателей К. Нёстлингер и М. Преслер | 1 | Чтение художественного текста |
| 39. | Словарный запас: Без слов нет и речи. | 1 | Тренировка новой лексики |
| 40. 41. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. Сослагательное наклонение. 1. | 2 | Предъявление нового грамматического материала |
| 42. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет его. Сослагательное наклонение 2 | 1 | Предъявление нового грамматического материала |
| 43. | Аудирование «Прекрасные истории о любви» | 1 | Восприятие речи на слух, выполнение упражнений по проверке понимания услышанного |
| 44. 45. | Говорить, выражать свои мысли. Разве это неважно для коммуникации? Как сохранить дружбу? | 2 | Устная речь |
| 46. | Проблемы любви сегодня | 1 | Тексты |

| 47. | Пишем любовное письмо к дню Святого Валентина. Самостоятельная работа. | 1 | Письмо |
|-------------------|---|-----------|--|
| 48. 49. | Что важно в отношениях между юношей и девушкой? | 2 | Рассказы о друзьях, характере и внешности |
| 50. | Систематизация и контроль полученных знаний, умений и навыков | 1 | Повторение изученного лексико-грамматического материала. |
| 51. | Проверочная работа. | 1 | |
| 4. Стран | горого и пробрать прображения пробр | исходит о | т слова «уметь». И музыкальное искусство тоже? |
| 52. | Как возникло изобразительное искусство? | 1 | Работа с текстами |
| 53. | Читать — значит получать информацию. И даже немного больше, разве не так? Как возникло изобразительное искусство, сказания, легенды, поэзия, музыка | 1 | Работа с текстами |
| 54. | Музыка в Германии | 1 | Устная речь |
| 55. | Легендарная немецкая рок- группа «Рамштайн» | 1 | Работа с текстами |
| 56. | Словарный запас: Без слов нет и речи. Музыкальные инструменты | 1 | Тренировка новой лексики |
| 57. 58. 59. | Словарный запас: Без слов нет и речи. Немецкие композиторы. | 3 | Работа с текстами |
| 60. 61. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет | 2 | Прид. определительные, дополнительные, причины, условия, времени. |
| 62. 63. | Грамматика упорядочивает язык и объясняет | 2 | Прид. определительные, дополнительные, причины, условия, времени. |
| 64. | Аудирование Австрийские композиторы. | 1 | Восприятие речи на слух, выполнение упражнений по проверке понимания услышанного |
| 65. | Великие русские и немецкие композиторы. Самостоятельная работа. | 1 | Составление рассказов по теме |
| 66. 67. | Страноведение. Виды спорта. | 2 | Составление рассказов по теме |

| 68. | Систематизация и контроль полученных знаний, умений и навыков. Контрольная работа. | 1 | Лексика и грамматика по темам 10 класса |
|-----|--|-------|---|
| | | Итого | 68 часов |

11 класс

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | |
|--|---|---------------------|--|--|--|
| Повт | Повторение. Воспоминания о лете. | | | | |
| 1 | Летние впечатления. | 1 | | | |
| 2 | Мы рассказываем о лете. | 1 | | | |
| Разде | ел 1. Повседневная жизнь молодежи в Германии и России. | | | | |
| 3 | Расписание дня немецкой школьницы | 1 | | | |
| 4 | Особенности школьной системы в Германии | 1 | | | |
| 5 | Будни ведения домашнего хозяйства | 1 | | | |
| 6 | Мы дискутируем: мои обязанности по дому. | 1 | | | |
| 7 | Проблема карманных денег | 1 | | | |
| 8 | Будни немецкой молодежи | 1 | | | |
| 9 | Будни немецкой молодежи | 1 | | | |
| 10 | Виды придаточных предложений | 1 | | | |
| 11 | Придаточные предложения цели с союзом damit | 1 | | | |
| 12 | Хобби в жизни человека | 1 | | | |
| 13 | Как проводит свободное время молодежь | 1 | | | |
| 14 | Свободное время в России | 1 | | | |
| 15 | Стресс в нашей жизни: советы и предостережения | 2 | | | |
| 16 | Карманные деньги: за и против | 1 | | | |
| 17 | Контроль изученного по теме «Повседневная жизнь молодежи» | 1 | | | |
| Раздел 2. Театр и киноискусство. Как они обогащают нашу жизнь? | | | | | |
| 18 | История развития театра | 1 | | | |
| 19 | Известные сценаристы Германии | 1 | | | |
| 20 | Киноискусство | 1 | | | |

| 21 | Театральный репертуар | 1 | | |
|---|--|---|--|--|
| 22 | Театральные пьесы и сюжеты | 1 | | |
| 23 | ССП и СПП в немецком языке | 1 | | |
| 24 | ССП и СПП в немецком языке | 1 | | |
| 25 | ССП и СПП в немецком языке | 1 | | |
| 26 | Мы собираемся в театр | 1 | | |
| 27 | Искусство в жизни человека | 1 | | |
| 28 | Известные роли в кино | 1 | | |
| 29 | Киноартисты в Германии и России | 1 | | |
| 30 | Посещение театра | 1 | | |
| 31 | Работа с худ.текстом | 1 | | |
| 32 | Реклама большого кино | 1 | | |
| Раздел 3. Научно-технический прогресс. Что он нам дал? Являются ли природные катастрофы его следствием? | | | | |
| | | 1 | | |
| 33 | История науки и техники | 1 | | |
| 34 | Международные ученые | 1 | | |
| 35 | Проблемы окружающей среды | 1 | | |
| 36 | Проблемы окружающей среды | 1 | | |
| 37 | Мировые проблемы загрязнения окружающей среды | 1 | | |
| 38 | Придаточные следствия, придаточные уступительное | 1 | | |
| 39 | Землетрясение, наводнение | 1 | | |
| 40 | Необычные природные явления | 1 | | |
| 41 | Страноведение: Цитаты. Факты. Статистика | 1 | | |
| 42 | Научно-технический прогресс. За и против. | 1 | | |
| Раздел 4. Мир будущего. Какие требования он нам ставит? Готовы ли мы к ним? | | | | |
| 43 | Мир завтра. Каким он будет? | 1 | | |
| 44 | Проблемы будущего | 1 | | |
| 45 | Конференция «Как решить актуальные проблемы?» | 1 | | |
| 1.0 | Человечество будущего | 1 | | |
| 46 | 3, 5 | | | |

| 48 | Экзамены в школе и жизни | 1 | | |
|------|---|---|--|--|
| 49 | Словообразование: 5 принципов моральных ценностей | 1 | | |
| 50 | Придаточные предложения | 1 | | |
| 51 | Модальные предложения и сравнительные предложения с союзами | 1 | | |
| 52 | Самостоятельная работа по грамматике | 1 | | |
| 53 | Профессия будущего | 1 | | |
| 54 | Выбор будущей профессии | 1 | | |
| 55 | Новые учебные места дают шанс в будущее | 1 | | |
| 56 | Программа будущего мира (составляем сами) | 1 | | |
| 57 | Рынок труда в России и Германии | 1 | | |
| 58 | Страноведение: профессии и учебные места | 1 | | |
| 59 | Контроль знания лексики и грамматики по теме «Мир будущего» | 1 | | |
| Обоб | Обобщение и систематизация грамматического материала | | | |
| 60 | Склонение прилагательных (повторение) | 1 | | |
| 61 | Фразеологизмы в немецком языке | 1 | | |
| 62 | Сложносочиненное предложение | 1 | | |
| 63 | Предложение и текст в немецком языке | 1 | | |
| 64 | Сложноподчиненное предложение | 1 | | |
| 65 | Контрольная работа по грамматике | 1 | | |
| 66 | Итоговое повторение | | | |
| 67 | Итоговое повторение | 3 | | |
| 68 | Итоговое повторение | | | |

Планируемые результаты элективного курса

Ученик научится понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
 - значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме

(видовременные, неличные и неопределённо- личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);

• страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра.

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка; аудирование
- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения.

чтение

• читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические — используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи.

письменная речь

• писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного

текста.

Ученик получит возможность

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.